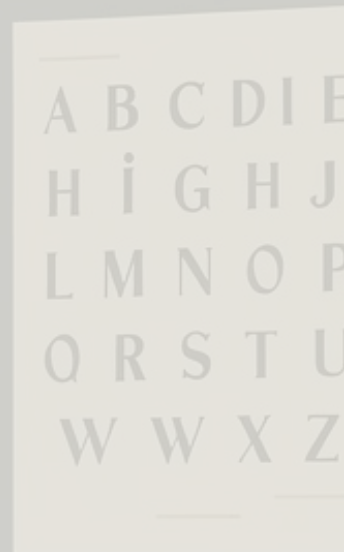
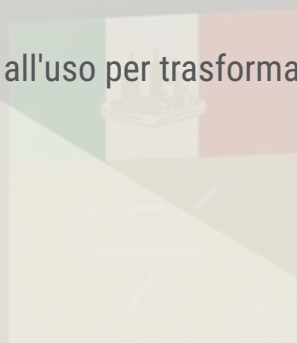


SEQUENZE DI GIOCO GUIDATE

15 attività pronte all'uso per trasformare il vostro ambiente educativo



TRASFORMATE IL VOSTRO SPAZIO IN UN LABORATORIO DI MERAVIGLIE

Queste sequenze di gioco guidato sono state progettate con precisione clinica per stimolare la curiosità, costruire competenze essenziali e creare momenti magici di scoperta. Ogni attività bilancia perfettamente struttura e libertà, permettendo ai bambini di esplorare, sperimentare ed esprimersi mentre voi guidate delicatamente il loro percorso di apprendimento.

Che siate analisti comportamentali esperti o tecnici ABA all'inizio del vostro percorso professionale, queste attività offrono il framework ideale per implementare interventi basati sull'evidenza in contesti naturalistici. Il gioco guidato rappresenta l'intersezione perfetta tra rinforzo naturale e acquisizione sistematica di competenze.

Ogni sequenza è stata validata attraverso l'osservazione diretta in contesti educativi italiani, garantendo rilevanza culturale e applicabilità pratica. Le attività integrano principi ABA con approcci di sviluppo, creando esperienze di apprendimento olistiche che rispettano l'individualità di ogni bambino mentre raggiungono obiettivi terapeutici misurabili.

COSA RENDE SPECIALE IL GIOCO GUIDATO?

SCOPERTA GUIDATA DAL BAMBINO

I bambini scelgono autonomamente come esplorare materiali e concetti, seguendo la loro curiosità naturale. Voi siete presenti per osservare, supportare ed estendere il loro pensiero con domande strategiche e prompting graduale.

APPRENDIMENTO INTENZIONALE

Ogni attività mira a obiettivi di sviluppo specifici pur mantenendo l'aspetto ludico. Le competenze in alfabetizzazione, matematica, scienze, sviluppo socio-emotivo e creatività sbocciano naturalmente attraverso l'esplorazione gioiosa.

FRAMEWORK FLESSIBILE

Queste sequenze si adattano al vostro contesto unico, agli interessi dei bambini e ai materiali disponibili. Utilizzatele come descritte o personalizzatele per creare i vostri momenti magici.

COME UTILIZZARE QUESTA GUIDA

01

LEGGETE LA PANORAMICA

Ogni attività inizia con obiettivi di apprendimento, materiali necessari e fasce d'età suggerite per aiutarvi a scegliere l'opzione perfetta.

02

RACCOGLIETE I MATERIALI

La maggior parte delle attività utilizza oggetti semplici e quotidiani che già possedete. Vi segnaleremo eventuali preparazioni speciali necessarie in anticipo.

03

PREPARATE L'AMBIENTE

Create un ambiente invitante che susciti curiosità e segnali che è tempo per qualcosa di speciale.

04

SEGUITE IL FLUSSO

Ogni sequenza si muove attraverso fasi di introduzione, esplorazione e riflessione con prompt ed estensioni suggerite.

05

OSSERVATE E ADATTATE

Guardate come i bambini rispondono e adattatevi nel momento. Le vostre osservazioni guidano dove va l'apprendimento successivo.

ATTIVITÀ 1: AVVENTURE CON LE PIETRE DELLA STORIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Sviluppare abilità narrative e sequenziazione delle storie
- Praticare linguaggio orale e vocabolario
- Incoraggiare pensiero creativo e immaginazione
- Costruire competenze sociali attraverso la narrazione collaborativa

MATERIALI E PREPARAZIONE

COSA VI SERVE

- Pietre di fiume lisce o ciottoli grandi (15-20)
- Vernici acriliche o pennarelli indelebili
- Sigillante trasparente (opzionale)
- Piccolo cestino o sacchetto per la conservazione
- Spazio accogliente per raccontare storie con cuscini

MAGIA DELLA PREPARAZIONE

Dipingete immagini semplici sulle pietre rappresentando personaggi (persone, animali), ambientazioni (casa, bosco, castello), oggetti (palla, auto, fiore) ed emozioni (faccina felice, faccina triste).
Mantenete i disegni semplici e riconoscibili.

SUGGERIMENTO CLINICO

Lasciate che i bambini aiutino a creare le pietre per aumentare l'investimento e la motivazione intrinseca!

IL FLUSSO DELL'ATTIVITÀ

Radunate i bambini nel vostro spazio per raccontare storie e introducete le pietre della storia con meraviglia. "Queste non sono pietre ordinarie—sono pietre magiche della storia! Ognuna contiene parte di una storia che aspetta di essere raccontata."

Invitate un bambino a estrarre tre pietre dal sacchetto senza guardare. Insieme, create una storia che includa tutte e tre le immagini. Iniziate con "C'era una volta..." e lasciate che il bambino guidi la narrazione mentre voi fate domande aperte come "Cosa è successo dopo?" o "Come pensi che si sia sentito il personaggio?"

Man mano che la fiducia cresce, i bambini possono estrarre più pietre o lavorare in coppia per creare storie collaborative.



IDEE DI ESTENSIONE

Create set di pietre stagionali per variare gli stimoli



RIVISITAZIONE

Usate le pietre per raccontare storie familiari



DOCUMENTAZIONE

Fate illustrare le storie ai bambini dopo



CONDIVISIONE

Registrate le storie da condividere con le famiglie

ATTIVITÀ 2: CUCINA SENSORIALE

LA CONFIGURAZIONE

Trasformate il vostro tavolo sensoriale o grandi contenitori in una cucina vivace dove i bambini "cucinano" utilizzando vari materiali con texture diverse. Questa esperienza multisensoriale sviluppa abilità motorie fini, incoraggia il pensiero matematico e stimola il gioco immaginativo mentre i bambini misurano, mescolano e creano i loro capolavori culinari.

COMPETENZE MIRATE

5

SENSI COINVOLTI

Tatto, vista, udito, olfatto e
propriocezione

20+

PAROLE VOCABOLARIO

Termini descrittivi e di
misurazione

30

MINUTI DI CONCENTRAZIO NE

Tempo medio di
coinvolgimento

Sviluppo motorio fine, concetti di misurazione, linguaggio descrittivo, pensiero sequenziale ed esplorazione sensoriale. Perfetto per bambini dai 2 ai 5 anni con adattamenti per diversi livelli di sviluppo.

MATERIALI NECESSARI

INGREDIENTI DI BASE


- Fagioli secchi, riso, forme di pasta
- Lenticchie, sabbia o acqua

STRUMENTI DA CUCINA

- Misurini e cucchiari
- Mestoli, fruste, pinze
- Ciotole di varie dimensioni
- Stampi per muffin e vaschette per il ghiaccio

ELEMENTI NATURALI

- Pigne, foglie
- Petali di fiori
- Erbe aromatiche

 Aggiungete oggetti naturali per ricchezza sensoriale extra

GUIDARE IL GIOCO

Introducete la cucina sensoriale modellando la curiosità. "Mi chiedo cosa potremmo creare con questi ingredienti?" Dimostrate la misurazione e il versamento usando un linguaggio descrittivo ricco: "Questo riso è liscio e fa un suono soffice shh-shh. Questi fagioli sono irregolari e fanno clic insieme!"

Fornite schede di ricette con immagini semplici che mostrano diverse quantità—due cucchiari di riso, una tazza di fagioli. Fate domande aperte che incoraggiano il pensiero matematico: "Quanti cucchiari pensi che riempiranno questa ciotola? Quale contenitore contiene di più?"

Supportate il gioco sociale facendo creare ai bambini zuppe da "servire" l'uno all'altro, praticando abilità di turno e conversazione. Questa attività fornisce infinite opportunità per il rinforzo naturale attraverso l'esplorazione sensoriale piacevole abbinata all'acquisizione di competenze mirate.

ATTIVITÀ 3: CACCIA AL TESORO DEI COLORI DELL'ARCOBALENO

Trasformate il vostro spazio interno o esterno in un'avventura di ricerca del colore che costruisce abilità di osservazione, riconoscimento dei colori, capacità di classificazione e sviluppo motorio globale. Questa esperienza di apprendimento attivo fa muovere i bambini mentre cercano tesori che corrispondono a colori specifici, creando collezioni che possono essere utilizzate per contare, creare schemi e discutere.

TESORI CROMATICI



MERAVIGLIE ROSSE

Pomodori, mele, segnali di stop, coccinelle, camion dei pompieri, rose, fragole e cuori



DELIZIE ARANCONI

Arance, zucche, carote, foglie autunnali, palloni da basket, pesci rossi e conigli da cantiere



SOLE GIALLO

Banane, girasoli, limoni, scuolabus, denti di leone, paperelle di gomma e stelle



CRESCITA VERDE

Erba, foglie, broccoli, rane, sottaceti, bruchi e piselli



CIELI BLU

Cielo, acqua, mirtilli, jeans, auto della polizia e nontiscordardi mé



MAGIA VIOLA

Uva, melanzane, violette, prugne, lavanda e pietre di ametista

LA CACCIA

Date a ogni bambino un piccolo cestino o sacchetto e una scheda colore che mostra la tonalità target. Iniziate con solo uno o due colori per i bambini più piccoli, espandendovi a un arcobaleno completo per i bambini in età prescolare più grandi.

Stabilite i confini per la vostra area di ricerca e stabilite una base dove i bambini ritornano per condividere le loro scoperte. Mentre cercano, fate domande che approfondiscono l'osservazione: "Il tuo oggetto blu è azzurro come il cielo o blu scuro come l'oceano? Hai trovato qualcosa di blu che è naturale o fatto dalle persone?"

Dopo la raccolta, radunatevi per ordinare, contare, confrontare e creare schemi con gli oggetti trovati. I bambini possono disporre i loro tesori in sequenze arcobaleno, creare composizioni artistiche o fare grafici di quale colore aveva più oggetti trovati.

ATTIVITÀ 4: CITTÀ DI BLOCCHI DA COSTRUZIONE

Il gioco con i blocchi è la pietra angolare dell'educazione della prima infanzia per una buona ragione—è dove matematica, scienza, alfabetizzazione e abilità sociali convergono nella costruzione gioiosa. In questa sequenza guidata, aiuterete i bambini a passare dall'impilamento casuale alla costruzione intenzionale che racconta storie e risolve problemi.

MATERIALI DA RACCOGLIERE

BLOCCHI ESSENZIALI

Blocchi unitari in legno in varie forme (rettangoli, quadrati, archi, cilindri, triangoli)

MATERIALI SUPPLEMENTARI

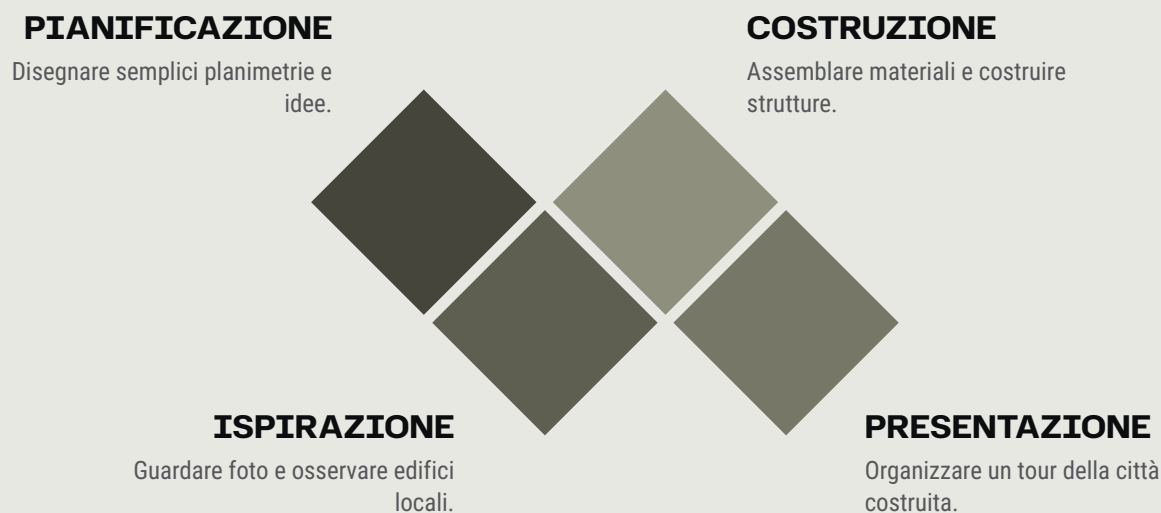
- Tubi di cartone
- Pezzi di tessuto
- Piccole figure giocattolo
- Veicoli
- Materiali naturali come bastoncini e pietre

STRUMENTI DI DOCUMENTAZIONE

Includete portablocchi con carta e pastelli per la pianificazione e la documentazione



IL PROCESSO DI COSTRUZIONE



Iniziate con l'ispirazione. Leggete un libro sulle città, guardate foto di edifici diversi o fate una passeggiata nel quartiere per osservare le strutture. Di nuovo in classe, invitate i bambini a pensare a cosa vogliono costruire. "Quali edifici ha bisogno una città? Cosa vorresti creare?"

Incoraggiate la pianificazione disegnando semplici progetti. Mentre i bambini costruiscono, circulate e fate domande che promuovono la risoluzione dei problemi: "La tua torre continua a cadere—cosa potrebbe renderla più stabile? Come possiamo far raggiungere questo ponte dall'altra parte?"

COMPETENZE INTEGRATE NELLA COSTRUZIONE

PENSIERO MATEMATICO

Misurazione, ragionamento spaziale, geometria, simmetria, schemi e concetti numerici si sviluppano naturalmente attraverso la costruzione.

RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

Le strutture che cadono insegnano persistenza e principi ingegneristici. I bambini imparano a testare idee e rivedere i piani.

COLLABORAZIONE SOCIALE

Negoziare piani, condividere materiali e costruire insieme favoriscono la comunicazione e le abilità di lavoro di squadra.

ABILITÀ DI PIANIFICAZIONE

Dalle idee iniziali alle strutture completate, i bambini praticano abilità di funzione esecutiva come pianificare in anticipo e portare a termine.

Documentate il processo di costruzione con foto e descrizioni dei bambini. Prima del riordino, tenete un "tour della città" dove i costruttori spiegano le loro creazioni ai compagni di classe, costruendo abilità di presentazione e orgoglio nel loro lavoro.

ATTIVITÀ 5: STUDIO D'ARTE DELLA NATURA

Uscite e scoprite che la natura fornisce i materiali artistici più magnifici! Questa attività aperta collega i bambini con il mondo naturale sviluppando consapevolezza estetica, precisione motoria fine e osservazione scientifica. I bambini raccolgono tesori naturali e li dispongono in installazioni artistiche temporanee che onorano sia la creatività che la custodia ambientale.

LE DUE FASI DELL'ARTE NATURALE

FASE DI RACCOLTA

Fornite a ogni bambino un piccolo cestino o cartone delle uova diviso in sezioni. Guidateli a raccogliere rispettosamente—prendendo solo ciò che è caduto, lasciando indisturbate le piante viventi.


Cercate oggetti con colori, texture, forme e dimensioni diverse: ciottoli lisci, bastoncini interessanti, foglie cadute, petali di fiori, baccelli di semi, piume, pigne, pezzi di corteccia e muschio.

Mentre i bambini raccolgono, incoraggiate l'osservazione ravvicinata: "Guarda le venature in questa foglia—cosa ti ricordano? Senti quanto è ruvida questa corteccia rispetto alla pietra liscia. Questo petalo di fiore è così delicato!"

FASE DI CREAZIONE

Ritornate a uno spazio di creazione designato—una grande tavola di legno, pezzo di cartone o sezione di terreno. Spiegate che l'arte che creano sarà temporanea, ritornando alla natura dopo la fotografia.

I bambini dispongono i loro materiali in schemi, immagini o disegni astratti. Alcuni potrebbero creare immagini rappresentative —un fiore fatto di petali, una figura stilizzata di bastoncini, un sole di foglie. Altri esplorano gradienti di colore, sequenze di dimensioni o schemi simmetrici.

 **Nessuna colla necessaria—solo posizionamento attento e visione artistica!**

DOMANDE GUIDA

"Cosa succede se li disponi per dimensione?"

"Puoi creare uno schema che si ripete?"

"Che storia racconta la tua disposizione?"

"Come ti fa sentire questa composizione?"

Fotografate le opere completate prima di restituire rispettosamente i materiali alla natura. Stampate le foto per l'esposizione in classe o create un libro di classe delle avventure artistiche nella natura.

ATTIVITÀ 6: SCHEMI DI MOVIMENTO MUSICALE

01

ASCOLTARE ATTENTAMENTE

I bambini sviluppano la discriminazione uditiva identificando diversi strumenti, tempi e volumi.

02

MUOVERSI CON INTENZIONE

Traducono ciò che sentono in movimenti intenzionali, costruendo consapevolezza corporea e coordinazione.

03

CREARE SCHEMI

Riconoscono e riproducono sequenze di movimento, sviluppando riconoscimento degli schemi e memoria.

04

RIPETERE E PERFEZIONARE

I movimenti praticati diventano più fluidi e controllati con ripetizione e feedback.



MATERIALI E PREPARAZIONE

Musica e movimento sono partner naturali nella prima infanzia, creando potenti opportunità di apprendimento che coinvolgono tutto il bambino. Questa sequenza di attività aiuta i bambini a collegare l'input uditivo con l'output fisico, costruendo percorsi neurali che supportano alfabetizzazione, matematica e autoregolazione.

COSA VI SERVE

- Musica registrata varia
- Strumenti semplici
- Foulard o nastri
- Spazio libero adeguato

Una varietà di musica registrata rappresentante diversi generi, tempi e stati d'animo—classica, jazz, musica del mondo, canzoni per bambini. Includete strumenti semplici che i bambini possono suonare: tamburi, maracas, tamburelli, campanelli, bastoncini ritmici. Abbiate foulard, nastri o stelle filanti disponibili per oggetti di scena. Assicurate spazio libero adeguato per un movimento sicuro.

COME SI SVOLGE L'ATTIVITÀ

Iniziate con una passeggiata di ascolto intorno alla classe o all'esterno, notando i suoni—passi, foglie fruscianti, traffico distante. Di nuovo dentro, introducete l'idea che la musica fa venire voglia al nostro corpo di muoversi in modi diversi.

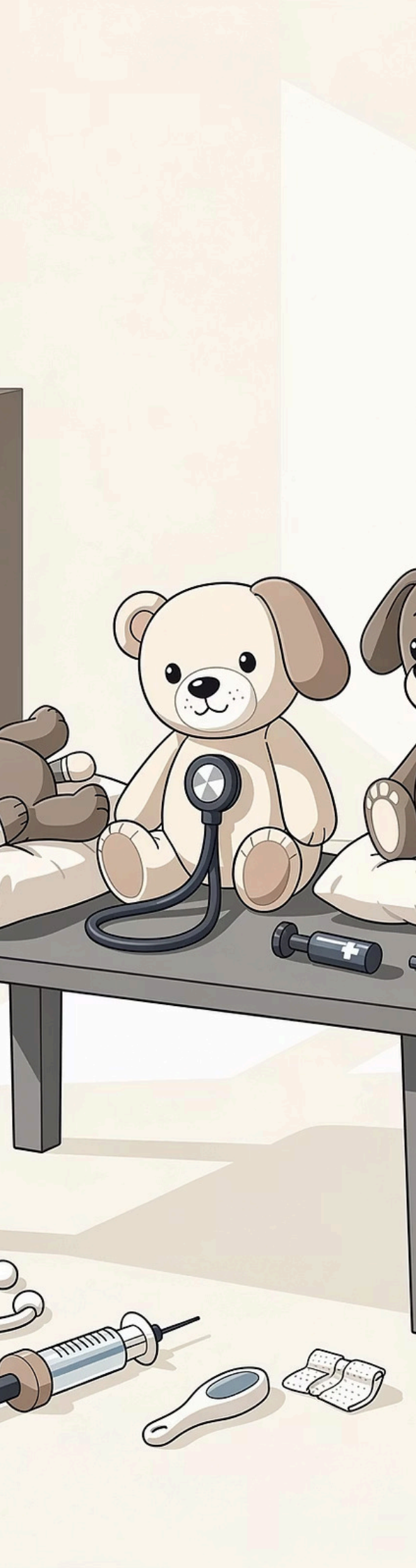
Riproducete un brano lento e gentile e chiedete ai bambini di mostrarvi come li fa venire voglia di muoversi. Senza dirigere, vedrete dondolii, movimenti delicati delle braccia, camminate lente. Passate a qualcosa di veloce e guardate l'energia esplodere in salti, corse, giri!

Gradualmente introducete più struttura. "Puoi creare uno schema di movimento? Tre salti, due battiti di mani, un giro—poi ripetere!" Dimostrate uno schema semplice e invitate i bambini a copiarlo, poi create il loro per gli altri da seguire. Questo costruisce il riconoscimento degli schemi—un'abilità matematica pre-cruciale—mentre brucia energia e costruisce coordinazione.

Formate un cerchio e passate gli schemi di movimento come un gioco del telefono, vedendo come gli schemi rimangono gli stessi o si evolvono.

ATTIVITÀ 7: GIOCO DRAMMATICO- CLINICA VETERINARIA

Trasformate la vostra area di gioco drammatico in una clinica animali vivace dove i bambini si prendono cura di pazienti animali di peluche malati e feriti. Questo scenario ricco costruisce empatia, abilità di alfabetizzazione attraverso scopi di scrittura autentici, pensiero scientifico sui corpi e la salute degli animali, e concetti matematici attraverso misurazione e registrazione dei dati.



CONFIGURAZIONE DELLA CLINICA



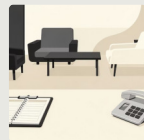
SALA VISITE

Tavolo visite, stetoscopio, otoscopio, termometro, misuratore di pressione, bilancia, metro a nastro, torcia, abbassalingua



FORNITURE PER TRATTAMENTO

Bende, batuffoli di cotone, flaconi di medicina vuoti con etichette, siringhe senza aghi, impacchi di ghiaccio, cuscinetti riscaldanti, fascia a tracolla, collare a cono



AREA UFFICIO

Schede dei pazienti, agenda appuntamenti, ricettari, tastiera del computer, telefono, sedie sala d'attesa, riviste sulla cura degli animali



PAZIENTI

Varietà di animali di peluche in diverse dimensioni, trasportini per animali, coperte, ciotole per cibo e acqua, immagini di animali sani vs malati

PREPARARE LA SCENA

Prima di aprire la clinica, leggete libri sui veterinari e discutete cosa fanno. Se possibile, invitate un veterinario locale a visitare o fate una gita a un ospedale veterinario. Create schede dei pazienti con spazi per registrare nome dell'animale, tipo, peso, sintomi e piano di trattamento. Realizzate ricettari, cartoline di appuntamento e cartoline "Guarisci Presto".

GIOCO GUIDATO IN AZIONE

I bambini gravitano naturalmente verso ruoli diversi—receptionist, veterinario, tecnico veterinario, proprietario di animali. Muovetevi tra i ruoli, modellando il linguaggio ed estendendo il gioco. Se siete il proprietario di animali preoccupato, esprimete preoccupazione: "Il mio cane Buster non mangia. Puoi visitarlo?" Questo invita i bambini a fare domande diagnostiche, usare strumenti e risolvere problemi.

Quando interpretate la receptionist, modellate la scrittura: "Lasciami annotare il tuo appuntamento—martedì alle 15:00. Puoi fare lo spelling del nome del tuo animale?" Incoraggiate misurazione e registrazione dati: "Pesiamo il tuo gatto. Cinque libbre! Lo scriverò sulla scheda."

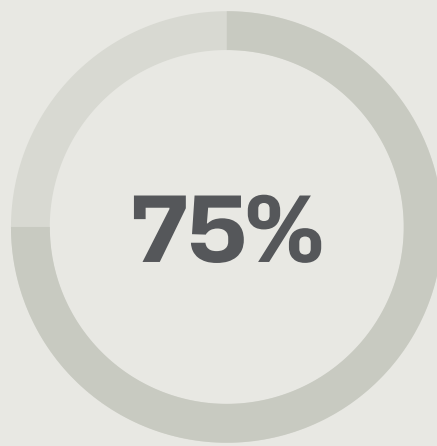
Introducete sfide che richiedono soluzioni creative: "Oh no, siamo senza bende—cosa altro potremmo usare?" Questo contesto di gioco drammatico rende alfabetizzazione, matematica e scienza significative e memorabili.

ATTIVITÀ 8: LABORATORIO SCIENTIFICO DEL TAVOLO DELL'ACQUA



**TASSO DI
COINVOLGIMEN
TO**

Il gioco con l'acqua affascina
ogni bambino



**CRESCITA
VOCABOLARIO**

Nuovi termini scientifici
acquisiti naturalmente



MINUTI ATTIVI

Tempo medio di indagine
sostenuta

MATERIALI E CONFIGURAZIONE

L'acqua è infinitamente affascinante per i bambini piccoli, rendendola il mezzo perfetto per l'esplorazione scientifica. Questa attività trasforma il gioco libero in scoperta guidata dove i bambini indagano concetti come galleggiamento e affondamento, volume e capacità, causa ed effetto, e le proprietà dell'acqua.

MATERIALI DA FORNIRE

- Tavolo dell'acqua o grandi contenitori riempiti d'acqua
- Grembiuli impermeabili
- Asciugamani per la pulizia

STRUMENTI DI INVESTIGAZIONE

- Imbuti di varie dimensioni
- Tubi e tubi
- Contagocce, flaconi spray
- Tazze, contenitori di forme diverse
- Spugne, contagocce, colini, fruste

OGGETTI DA TESTARE

Oggetti che affondano e galleggiano: tappi di sughero, pietre, giocattoli di plastica, pezzi di legno, cucchiai di metallo, forme di schiuma, foglie e centesimi.

Aggiungete colorante alimentare o acquerelli liquidi per rendere visibile il movimento dell'acqua.

ATTIVITÀ 9: PANETTERIA MATEMATICA CON LA PASTA MODELLABILE

Combinare l'irresistibile fascino della pasta modellabile con l'esplorazione matematica significativa in questa deliziosa panetteria di finzione. I bambini sviluppano senso numerico, abilità di conteggio, corrispondenza uno-a-uno, concetti di addizione e sottrazione, e comprensione della misurazione mentre creano dolcetti dall'aspetto commestibile.



SEQUENZA DELL'ATTIVITÀ

1

1. INTRODUZIONE RICETTA

Mostrare schede ricetta con immagini e numeri. "La nostra panetteria ha bisogno di 6 cupcake, 4 biscotti e 3 torte di compleanno!"

2

2. PREPARAZIONE INGREDIENTI

I bambini contano numeri specifici di palline di pasta modellabile, arrotolandole a dimensioni specifiche usando guide di misurazione.

3

3. COTTURA E DECORAZIONE

Usare formine per biscotti, mattarelli e strumenti decorativi per creare dolcetti che corrispondono alle specifiche della ricetta.

4

4. ESPOSIZIONE E CONTEGGIO

Disporre i prodotti finiti nell'esposizione della panetteria, praticare il conteggio e "vendere" articoli usando soldi finti per pratica matematica aggiuntiva.

MATERIALI E GUIDA MATEMATICA

Pasta modellabile in più colori (fatta in casa è meglio—i bambini possono aiutare a farla!), mattarelli, formine per biscotti in varie forme, coltelli di plastica, stampi per muffin, piattini piccoli, decorazioni di cibo finto (perline per granelli, paillettes per decorazioni), carte numeriche, carte ricetta con immagini e numeri, soldi finti e registratore di cassa, scatola o sacchetti da panetteria, blocchi per ordini per scrivere numeri.

GUIDA MATEMATICA

Create schede ricetta che mostrano chiaramente quantità con numeri e punti da contare. "Fai 4 biscotti rotondi" mostra il numero 4 e quattro punti. Mentre i bambini lavorano, narrate il pensiero matematico: "Hai fatto 3 cupcake e ora ne stai facendo altri 2. Quanti ne avrai in totale? Contiamo: 1, 2, 3... 4, 5. Tre più due fa cinque!"

Supportate la corrispondenza uno-a-uno facendo mettere ai bambini una candela su ogni cupcake o una ciliegia su ogni biscotto. Introdurrete semplice sottrazione attraverso lo scenario della panetteria: "Un cliente ha comprato 2 dei tuoi 5 biscotti. Quanti ne sono rimasti nell'esposizione?" Sfidate gli studenti avanzati con problemi multi-passo: "La ricetta ha bisogno di 3 gocce di cioccolato su ogni biscotto. Stai facendo 4 biscotti. Quante gocce di cioccolato ti servono in totale?"

ATTIVITÀ 10: AVVENTURA DELLA CACCIA ALLE LETTERE

Trasformate la pratica del riconoscimento delle lettere in un'avventura emozionante che fa muovere i bambini, cercare e celebrare le scoperte di alfabetizzazione. Questo approccio multisensoriale all'apprendimento dell'alfabeto accoglie diversi stili di apprendimento costruendo connessioni lettera-suono, discriminazione visiva e abilità motorie fini attraverso attività di scrittura e abbinamento.

CONFIGURAZIONE DELLA CACCIA

NASCONDERE LETTERE

Posizionare carte lettere plastificate in luoghi visibili ma vari –su scaffali, sotto sedie, attaccate a finestre, in contenitori sensoriali

INVIARE ALLA CACCIA

Rilasciare i bambini a cercare lettere, spuntando o raccogliendo ognuna che trovano

ESTENDERE L'APPRENDIMENTO

Ordinare le lettere per caratteristiche, ordinarle alfabeticamente, o cercare oggetti che iniziano con ogni suono

1

2

3

4

5

FORNIRE STRUMENTI

Dare a ogni bambino un portablocchi con griglia alfabetica e pennarello, o un sacchetto di raccolta con tabella alfabetica

RIUNIRSI PER CONDIVIDERE

Venire insieme per contare i ritrovamenti, identificare le lettere e praticare i suoni

STRATEGIE DI DIFFERENZIAZIONE

PER PRINCIPIANTI

Limitare la caccia alle lettere nel loro nome o 5-6 lettere focus. Fornire supporti visivi che mostrano come appare ogni lettera in diversi caratteri.

PER STUDENTI AVANZATI

Nascondere sia lettere maiuscole che minuscole da abbinare, o includere parole ad alta frequenza da trovare e leggere. Creare cacce a tema—trovare tutte le lettere in "dinosaurio" o localizzare lettere che fanno i suoni iniziali nelle parole dei colori.

Dopo la caccia, estendete l'apprendimento attraverso attività connesse. Fate dipingere ai bambini le lettere che hanno trovato, formarle con pasta modellabile, o praticare la scrittura su varie superfici—crema da barba, vassoi di sabbia, lavagne, pittura con le dita. Create libri di classe: "Cose che iniziano con B" con disegni o foto dei bambini.

ATTIVITÀ 11: ESPLORAZIONE SCIENTIFICA DELLE OMBRE

Le ombre offrono opportunità magiche per l'indagine scientifica che affascina le giovani menti. I bambini esplorano come viaggia la luce, cosa crea le ombre, come le ombre cambiano dimensione e forma, e perché le ombre appaiono e scompaiono. Questa attività basata sull'indagine sviluppa processi di pensiero scientifico includendo osservazione, previsione, test e trarre conclusioni.



CONFIGURAZIONE DELL'INVESTIGAZIONE



FONTI DI LUCE

Scegliere una giornata di sole per l'esplorazione all'aperto o creare un laboratorio di ombre al chiuso con torce, lampade e proiettori



OGGETTI DA TESTARE

Raccogliere oggetti di varie dimensioni, forme e livelli di trasparenza: blocchi solidi, plastica colorata trasparente, carta velina traslucida, oggetti portatili, giocattoli e materiali naturali



SCHERMO PER OMBRE

Preparare un muro bianco o grande carta bianca come vostro schermo per le ombre

DOMANDE DI SCOPERTA

- Cosa crea un'ombra?
- Puoi rendere la tua ombra più grande? Più piccola?
- Cosa succede quando ti avvicini alla luce?
- Tutti gli oggetti fanno ombre?
- Puoi fare l'ombra della tua ombra?

COSTRUZIONE DEL VOCABOLARIO

Ombra, fonte di luce, opaco, trasparente, traslucido, bloccare, raggio, silhouette, contorno, più grande, più piccolo, più lungo, più corto, predire, osservare, scoprire, investigare

ATTIVITÀ 12: SCIARADE DELLE EMOZIONI

L'apprendimento socio-emotivo prende il centro della scena in questa attività ludica dove i bambini recitano, riconoscono e discutono diversi sentimenti. Attraverso il gioco drammatico guidato, i bambini sviluppano alfabetizzazione emotiva—la capacità di identificare, comprendere, esprimere e regolare le emozioni in se stessi e negli altri. Queste abilità cruciali gettano le fondamenta per relazioni sane, autoconsapevolezza e resilienza.

COMPETENZE SOCIO-EMOTIVE SVILUPPATE



RICONOSCIMENTO EMOTIVO

I bambini imparano a identificare le emozioni nelle espressioni facciali, linguaggio del corpo e toni vocali—abilità essenziali per leggere le situazioni sociali e rispondere appropriatamente.



AUTOCONSAPEVOLEZZA

Recitare le emozioni aiuta i bambini a riconoscere questi sentimenti in se stessi, costruendo l'autoconsapevolezza necessaria per la regolazione emotiva.



SVILUPPO DELL'EMPATIA

Discutere cosa causa diverse emozioni e come si sentono aiuta i bambini a comprendere le prospettive degli altri e rispondere con compassione.



VOCABOLARIO DEI SENTIMENTI

Andare oltre "felice" e "triste" per includere frustrato, orgoglioso, deluso, eccitato, preoccupato, calmo e altro dà ai bambini parole per le loro esperienze interiori.

IL VOSTRO VIAGGIO PROFESSIONALE AVANTI

Avete raggiunto la fine di questa guida, ma davvero, siete all'inizio—equipaggiati con quindici attività coinvolgenti, comprensione più profonda dei principi del gioco guidato e rinnovato impegno per il vostro lavoro vitale. Dove andrete da qui dipende dal vostro contesto unico, dai bambini e dagli obiettivi. Ma ovunque il vostro percorso vi porti, ricordate che state facendo differenze profonde nelle giovani vite ogni singolo giorno.

INIZIATE DOVE SIETE

Non dovete implementare tutto immediatamente. Scegliete un'attività che vi entusiasma e provatela questa settimana. Costruite gradualmente, aggiungendo attività man mano che guadagnate fiducia e vedete le risposte dei bambini.

SPERIMENTATE CON AUDACIA

Provate nuovi approcci, correte rischi creativi e imparate da ciò che non funziona. L'innovazione richiede volontà di sperimentare. Ogni insegnante esperto è stato una volta un principiante che provava cose nuove!

RIFLETTETE COSTANTEMENTE

Fate della riflessione parte della vostra pratica. Cosa ha funzionato? Cosa no? Cosa vi ha sorpreso? Cosa proverete dopo? La riflessione trasforma l'esperienza in saggezza.

SCEGLIETE LA GIOIA

Questo lavoro è troppo difficile da fare senza gioia. Trovate piacere nelle scoperte dei bambini, piacere nella creatività, soddisfazione nella crescita—sia la loro che la vostra. La gioia sostiene attraverso le sfide.

Grazie per aver scelto questa professione, per esservi presentati quotidianamente per nutrire giovani menti e cuori, per proteggere l'infanzia in un mondo che spesso la affretta. Grazie per aver letto questa guida, per aver considerato queste idee e per esservi impegnati nella pratica basata sul gioco anche quando è controcorrente. Soprattutto, grazie per essere esattamente chi siete—un educatore della prima infanzia premuroso, creativo e dedicato che cambia il mondo un bambino alla volta.

"Il gioco è la forma più alta di ricerca." —Albert Einstein

Quindi andate avanti e giocate! Create avventure con le pietre della storia che trasportano i bambini in mondi magici. Costruite città di blocchi che estendono creatività e risoluzione dei problemi. Cacciate arcobaleni che insegnano osservazione e classificazione. Ballate schemi che rendono la matematica una gioia per tutto il corpo. Il mondo ha bisogno di insegnanti come voi. I vostri studenti sono fortunati ad avervi. Continuate a giocare, continuate a imparare, continuate a credere nel potere dell'infanzia. Ora andate a creare un po' di magia!